



UDRUGA HRVATSKIH  
AFORISTA I HUMORISTA

DRAGO BOSNIĆ - LABIRINTI ŽIVOTA

DRAGO BOSNIĆ

# LABIRINTI ŽIVOTA

2024.



DRAGO BOSNIĆ

# LABIRINTI ŽIVOTA



SPLIT, 2024.

Izdavač:  
Udruga hrvatskih aforista i humorista  
uhah.hr  
Split, studeni 2024.

Za izdavača:  
Mladen Vuković, predsjednik

Autor:  
Drago Bosnić

Naslov:  
Labirinti života

Oblikovanje, prijelom i grafička priprema:  
Karla Šaravanja, FG grafika d.o.o., Zadar

Naklada: 200 primjeraka

Tisak: FG grafika d.o.o., Zadar

ISBN 978-953-8555-06-0

CIP zapis dostupan u računalnom katalogu Znanstvene  
knjižnice u Splitu pod brojem

DRAGO BOSNIĆ

# LABIRINTI ŽIVOTA

SPLIT, 2024.



## *Mirni čovjek nemirnog doba*

*Ako čovjeka niste upoznali kroz njegova djela, izbjegavajte susret s njim u četiri oka. Aforizam? Možda. Idimo dalje, pretvorimo taj možebitni aforizam u pjesničku sentencu: Jer bi vam on, kada ga samo fizički upoznate, o životu mogao reći najljepše i najružnije stvari, a da ni riječ ne progovori, čak niti da je pokušao izustiti. I vi biste tada bili osupnuti vašim vlastitim neoprezom, propuštenom prilikom, čime god... „Pa, zašto tolika dojmljivost zbog propuštenog pravog dojma?“ nestrpljivo bi dometnuo netko sklon uličnom filozofiranju, ponekad i parafraziranju kad mu je mozak dovoljno svjež. Upravo zato. Zbog pojave, mirnoće, neosude, uzvišenosti i elegancije nekog višeg, vama uvijek dostupnog, no, od vas nikad spoznatog reda, a sve vezano za ovog čovjeka. A vi propuštate prilike jer ljude cijenite po bučnosti, po prvom i nultom, ponajprije fizičkom, dojmu, po „obrotnom“ i „obrotničkom“ osmijehu, po... po...*

Drago Bosnić.

I samo spominjanje njegova imena smirit će i ovu moju uvodničarsku virulenciju. Imam tu sreću da ljude ponajprije upoznam preko njihovih djela, a četiri oka ako, i kada se ostvare. Dragu sam najprije upoznao kroz njegove aforizme, pa kroz njegovu poeziju, pa kroz predivnu opremu njegovih knjiga; između svega toga strujao je njegov glas kojeg je kvarila telefonija, i njegov izgled kojeg je kvarila fotografija. Kažem *kvarili*, no, ne i pokvarili. Imam sreću, kažem, no imam i nesreću da mi kod ovakve vrste upoznavanja uvijek nedostaje nešto, ono mikrostanično a makroosjetljivo, pa da upotpunim psihološku sliku čovjeka. Neka gesta pri fizičkom susretu, neka jedva uočljiva dihotomija u razgovoru? Ne nužno. Objekcija ili subjekcija drugih?

Još manje nužno. Ovaj put, za divno čudo, ta nesreća je izostala, tako da s velikom sigurnošću mogu reći da sam u mašti, u fikciji, izgradio kompletan psihološki profil ovog divnog čovjeka. Ljudi, ja ovog čovjeka doista sržno poznajem, a nikada se nismo sreli! Ne vjerujete? Pa, poslušajte, a poslije upitajte aforista Dragu, ili pjesnika Dragu, ili menađera, biznismena... kojim dijelom sam bio u krivu kada nisam bio sto posto u pravu.

Drago je mirni čovjek nemirnog doba. Rekao naslov, a ne ja. Dobro. Drago je umjetnički deziluzionist, on je odavno shvatio neciljnost (različito od besciljnosti) života, što prevedeno na onaj jezik kojim se više govori u sjevernom dijelu grada Zadra negoli u južnom, cilj života, svrha života, djelomično su ispunjeni onda kada čovjek shvati da u ovom prekapacitiranom podneblju ispod beskrajna neba prave svrhe, pravog cilja, zapravo i nema. Ali, deziluzionistički rečeno, ono što je neostvarljivo nije i nemjerljivo, a mjerljivo je snagom pluća kojom se i takav, neciljni život udahnuje, a to je jedino moguće umjetnošću. Pa onda Dragi nije teško reći: *Uspjeti znači voziti kroz labirinte i doći do cilja*. Pripazite sutrašnji kritičari ovih riječi, Drago nije rekao *ići* kroz labirinte, već *v o z i t i!* To je sizifovština teža i od Sizifa i njegova kamena zajedno. Mirno, superironično, s ljepotom misli koja je ravna onoj eleganciji nekog višeg reda koja je spomenuta u osmoj rečenici ovog malog prikaza, Drago je rekao sve u tih devet riječi, ili toliko da bi se mogao napisati esej deblji i od ove nevelike njegove zbirke aforizama. Nevelike? E, tu, na toj labirintskoj krivini, u ludoj vožnji, nalijećemo na sljedeću umjetničku karakteristiku Dragina psihoprofila: opreznost. *Od kada je sišao sa stabla, čovjek sanja da se popne na „zele-nu“ granu*. Kako ugodno uhu, majstore Drago! Kako mило fikcionalnom oku, tvojem ili tuđem, svejedno, jer tim si preširokim zahvatom mašte oslikao civilizaciju, od najpočetnijih dana pa sve do danas, kada

isto tako hrabro, ali i opet oprezno, progovaraš o umjetnoj inteligenciji ili nečem sličnom, pjesniče i satiričaru od najfinijeg kova! Ne *kada* je sišao, već *o d k a d a* je sišao. Mala rječca, a razlika golema, prebitna. Pa onda tu svoju humorističku profilaksu poentiraš riječima: *Opasno je imati nadu veću od pameti.*

Završit ćemo. Ne da bi se naša kratkoća svidjela njegovu redukcionizmu, već da se po bilo kojem drugom pitanju ne zamjerimo ovom tihom gorostasdu duha koji je o životu rekao tako mnogo u tako malo riječi, još i krajnje opreznih, gromovitih kada su i neizgovorene, prošaptane koji put.

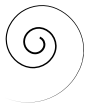
A vi, cijenjeni ljubitelji satire, čitajte Dragine aforizme. Lijepi su – satkani su od sažete, mirne, uzvišene mudrosti, ne vrijeđaju, ne truju, ne mimikiriraju, ne bahate se, ne osupnjuju, i još stotinu drugih stvari ne rade, a mogli bi, htjeli bi, samo da je Drago mrvicu nesamozatajniji.

Na samom završetku, parafrazirat ću jedan njegov divan aforizam (Nikotin i alkohol su otrovi od kojih više ljudi živi nego umire): *Pjesma i aforizam su lijekovi od kojih više ljudi umre u ljepoti, nego što s njima proživi u dosadi.*

**Zlatko Tomić**







ČOVJEK VIDI DOKLE MU MOZAK VIDI,  
A NE OČI.

DA BI BIO NAJVEĆI, TREBAŠ PRIJEĆI  
NAJTEŽI PUT.

DUGE PRSTE OBIČNO IMAJU ONI  
KOJI IMAJU KRATKU PAMET.



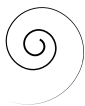


USPJETI ZNAČI VOZITI KROZ LABIRINTE  
I DOĆI DO CILJA.

PAMETNOM SU NEUSPJESI STEPENICE  
KOJE VODE DO USPJEHA.

TKO DOĐE NA VRH PJEŠKE, A NE  
LIFTOM, DUŽE ĆE NA NJEMU OSTATI.





OD KADA JE SIŠAO SA STABLA, ČOVJEK  
SANJA DA SE POPNE NA „ZELENU GRANU“ .

SUDBINA JE OPRAVDANJE ZA ONE KOJI BI  
POBJEDU BEZ BORBE.

NE BRANI SVOJ PONOS PRED BUDALOM.





LJUBOMORNI PRIJATELJ  
POSTAT ĆE TI NEPRIJATELJ.

PAMETAN VODI SVOJ ŽIVOT,  
BUDALU ŽIVOT VODI.

BUDALI JE SVE LAKO, OSIM  
NJEGOVOG ŽIVOTA.







ŠKOLA U PRINCIPU SLUŽI DA PROŠIRI VIDIKE  
PROSJEČNIMA, A SUZI VIDIKE NATPROSJEČNIMA.

NAJBOLJI UČITELJ JE ONAJ KOJI TE NAUČI DA BUDEŠ  
ČOVJEK, OSTALO I TAKO UGLAVNOM ZABORAVIŠ.

OPASNO JE IMATI NADU VEĆU OD PAMETI.





JAVNOST IMA SNAGU SAMO KAD JAVNO  
NASTUPI.

PRIMLJENI POKLONI ČESTO TE - ZADUŽE.

ZNAMO KOLIKO JE DOBIO OSUĐENIK, ALI  
NE ZNAMO KOLIKO JE „DOBIO“ SUDAC.





OBIČNO SU PRAZNI PUNI SEBE.

OTKAD SMO SVI POSTALI GOSPODA –  
POSELJAČILI SMO SE.

SVEĆENICI SU SE UDALJILI OD NARODA,  
PA SE NAROD UDALJIO OD CRKVE.





BIBLIJA KAŽE:

BOG JE NAPRAVIO ČOVJEKA OD PRAHA, BLATA.  
DARVIN TVRDI DA JE ČOVJEK NASTAO OD MAJMUNA.  
U SVAKOM SLUČAJU IMAMO DOBAR PEDIGRE.

BOG NIJE ZADOVOLJAN SVOJIM EKSPERIMENTOM  
S ČOVJEKOM PA POKUŠAVA STVARI ISPRAVITI S  
UMJETNOM INTELIGENCIJOM.

EVOLUCIJA:

MAJMUN, ČOVJEK, UMJETNA INTELIGENCIJA, ROBOT.







MNOGI VJERUJU DA ĆE SE ISUS VRATITI NA ZEMLJU,  
A JA SE PITAM HOĆE LI ON TADA BITI: KATOLIK,  
PRAVOSLAVAC ILI PROTESTANT.

GROBLJA SU PUNA LJUDI  
KOJE SU ISCJELITELJI „IZLIJEČILI“

NIKOTIN I ALKOHOL SU OTROVI  
OD KOJIH VIŠE LJUDI ŽIVI NEGO UMIRE.



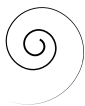


BOMBE SVE PAMETNIJE,  
POLITIČARI SVE GLUPLJI.

RATNI BUBNJEVI NAJJAČE  
ODZVANJAJU U PRAZNOJ GLAVI.

SVAKA EUFORIJA KAO I PIJANSTVO  
ZAVRŠI GLAVOBOLJOM.





RAT SE NE VODI RIJEČIMA, ALI ZBOG RIJEČI  
MNOGI ODU U RAT.

IZA „VELIKIH OBEĆANJA“ DOLAZE  
VELIKA GROBLJA.

NE BRINE ME GLOBALNO ZATOPLJENJE,  
KOLIKO GLOBALNO ZATUPLJENJE.





NA BALKANU NE VRIJEDI PRAVILO  
DA JE POVIJEST UČITELJICA ŽIVOTA.

BALKANSKA PRIČA: OTKAD SMO SE  
RAZDUŽILI, SVI SMO SE ZADUŽILI.

NEKI SU SE IZBORILI POSLIJE RATA.







MALI LJUDI IGRAJU ŠAH – MAT, A VELIKI ŠAH – RAT.

DRŽAVA NAM JE U DVADESET I PRVOM STOLJEĆU,  
A MNOGI DRŽAVLJANI U DVADESETOM.

PRED RAT SE PJEVA: U BOJ, U BOJ, ...  
A KAD RAT POČNE: STOP THE WAR ...





LAKO JE GOVORITI O RATU U MIRU.

MIRA NEMA BEZ RAVNOTEŽE STRAHA, A RAVNOTEŽE  
STRAHA NEMA BEZ RAVNOTEŽE ORUŽJA.

ČOVJEK U SEBI NOSI KLICU SAMOUNIŠTENJA,  
A KAD SE ONA U NJEMU RASCVJETA,  
ČOVJEK UNIŠTI SVE ONO ŠTO JE DOTAD STVORIO.





POLITIČAR KOJI GURA SVE POD TEPIH,  
NEŠTO GURA I POD MADRAC.

SVI IMAJU PLAĆU BRUTO I NETO, A  
POLITIČAR: BRUTO, NETO I TARA.

POLITIČAR MORA NAJBOLJE ZNATI  
VERBALNE AKROBACIJE.





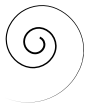
DANAS NAJVIŠE GOVORE ONI KOJI  
NEMAJU ŠTO REĆI.

ONI KOJI SE BOJE TUĐEG USPJEHA  
NISU DOVOLJNO USPJEŠNI.

OBIČNO JE ZLATNA RIBICA –  
KRUPNA RIBA.







POLITIČAR ZNA DA SE PROBLEMI NE MOGU RIJEŠITI, A  
NJEGOV JE POSAO DA BIRAČE UVJERI DA ĆE SE RIJEŠITI.

BOLJE UMJETNA INTELIGENCIJA  
NEGO PRIRODNO NEINTELIGENTNI.

BDP NAM RASTE, A STANDARD PADA.





KASNO JE ZA LUSTRACIJU OSOBA,  
VRIJEME JE ZA LUSTRACIJU DIPLOMA.

ŽIVOTINJE SE ODRŽAVAJU PRIRODNOM  
SELEKCIJOM, A LJUDI STRANAČKOM SELEKCIJOM.

RADI „VIŠIH INTERESA“ MNOGI SU NISKO PALI.





NEKI SU ZAKONI ZAKLONI ZA MEŠETARE.

JEDINO U POLITICI PREVARA  
NIJE KAZNENO DJELO.

U BOKSU ZA UDARAC ISPOD POJASA DOBIJEŠ  
JAVNU OPOMENU, A U POLITICI NOVI MANDAT.





LJUBAV JE SLIJEPA PA SU VELIKE LJUBAVI RIJETKE.

ŽENE ČESTO DOBROTU MUŠKARCA SHVATE KAO  
NJEGOVU SLABOST PA ZAVRŠE S NEKIM DIVLJAKOM.

MUŠKARAC ŽENI KUPI KRZNO  
DA BI JE VIDIO U EVINOM KOSTIMU.







LIJEPA OHOLA ŽENA IZVJESI BIJELU ZASTAVU  
KAD JE VIŠE NITKO NE NAPADA.

MNOGE TRAGIČNE LJUBAVNE PRIČE  
VREMENOM SU POSTALE ROMANTIČNE.

ONAJ TKO NAJVIŠE VOLI SEBE, TEŠKO MOŽE  
BITI SRETNO ZALJUBLJEN.





BRAČNI DRUG TI ZAMIJENI RODITELJE,  
ALI OVAJ PUT TI BIRAŠ.

BRAK IZ LJUBAVI ČINI TE ODGOVORNIJOM  
OSOBOM.

IAKO SU OČI OGLEDALO DUŠE, VEĆINA MUŠKARACA  
DJEVOJCI PRVO GLEDA U GRUDI I NOGE.



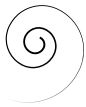


ŽIVOT JE PUN LABIRINATA, A LJUBAV JE SNAGA KOJA  
TE VODI IZ NJIH.

AKO SI PREMA BRAČNOM DRUGU IZNENADA  
PRETJERANO PAŽLJIV, TO ZNAČI DA SI ZGRIJEŠIO.

PROĆI KROZ ŽIVOT, A NE OSJETITI LJUBAV, JEDNAKO  
JE KAO BITI U SLASTIČARNICI, A NE POJESTI KOLAČ.





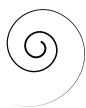
ŽENE NAM KAŽU ISTINU, A LJUBAVNICE ONO ŠTO  
ŽELIMO ČUTI.

KAD OŽENIŠ LIJEPU ŽENU, PRISTAJEŠ I NA  
LJUBOMORU.

NAĆI ĆEŠ MIR U SEBI KAD BUDEŠ DOBAR  
ONIMA OKO SEBE.







VINO SE PIJE I KAD SI SRETAN I KAD SI TUŽAN.

KAD SE NAPIJU, LJUDI POSTANU  
PJESNICI ILI RATNICI.

VINO JE ŠIFRA ZA OTKRIVANJE TAJNI.





OBROK BEZ VINA JE KAO LJUBAV BEZ POLJUPCA.

PRVA ČAŠA VINA JE SREĆA, PETA TRAŽENJE SREĆE,  
A DESETA GLAVOBOLJA.

MNOGI VINOM LIJEČE DUŠU PA RAZBOLE TIJELO.



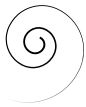


ISTINA JE UVIJEK JEDNA, A LAŽI JE STOTINU.

DA BI SE DOŠLO DO ISTINE, TREBA SE  
NASLUŠATI MNOGO LAŽI.

ČOVJEK ODVEDE SEBE U NEVOLJU,  
A ONDA MOLI BOGA ZA POMOĆ.





TREBA PUNO VREMENA ZA STEĆI PRIJATELJA,  
A MALO VREMENA ZA IZGUBITI GA.

U PRAVOM PRIJATELJSTVU NEMA INTERESA,  
ZATO IMA MALO PRAVIH PRIJATELJA.

KAD TI DOBRO IDE, I NEPRIJATELJ TI ŽELI  
BITI PRIJATELJ.







BUDI PRIJATELJ SA SEBI RAVNIMA.

JEDNI PLJEŠĆU KAD IM SE KAŽE DA PLJEŠĆU, A DRUGI  
KAD ONI MISLE DA TREBAJU PLJESKATI.

DO ŠEZDESETE GODINE MOLIŠ BOGA DA TI NEŠTO DA,  
POSLIJE ŠEZDESETE MOLIŠ BOGA DA TI NEŠTO NE UZME.





ČOVJEK JE RIJETKO SVJESTAN SVOJE SREĆE,  
A UVIJEK JE SVJESTAN SVOJE NESREĆE.

NIKAD NISI DOVOLJNO STAR DA NE  
NAPRAVIŠ GLUPOST.

NADA BEZ TRUDA JE NIŠTA.





TKO ŽELI BITI ISTINSKI SRETAN, MORA  
ZNATI ŠTO ŽELI.

ČESTO SE SREĆA RADI LJUDSKE  
GLUPOSTI PRETVORI U NESREĆU.

DUGO JE PUTOVANJE DO SREĆE, IAKO  
SE KLJUČ ZA SREĆU NALAZI U NAMA.





NAJLJEPŠE GODINE SVOJE MLADOSTI PROVEDEŠ  
UČEĆI ONO ŠTO TI U ŽIVOTU NEĆE TREBATI.

SRETAN ČOVJEK PROĐE KROZ MNOGE LABIRINTE U  
ŽIVOTU I IZ NJIH IZAĐE, A NESRETAN OSTANE U NJIMA.

EU BUDUĆNOST: BOGATI NA ŠVEDSKI STOL,  
SIROMAŠNI NA KONTEJNERE.







Autor u Rovinju, 2024.



## *Sadržaj*

<i>Mirni čovjek nemirnog doba.....</i>	<i>5</i>
<i>Labirinti života.....</i>	<i>9</i>
<i>Bilješka o piscu .....</i>	<i>76</i>

## *Bilješka o piscu*

Drago Bosnić rođen je u Opatiji, 9. rujna 1951. godine. U opatijskom kraju živio je do 1954. godine, kad dolazi u Zadar. U Zadru završava Osnovnu školu “Velimir Škorpik” i Gimnaziju “Vladimir Nazor”. Studirao je i diplomirao na Pravnom fakultetu u Zagrebu. Živi u Zadru. Bio je vlasnik privatne tvrtke u kojoj je radio kao menadžer. Danas je u mirovini.

Drago Bosnić objavio je zbirke pjesama:

- Da na miru odem (Zadiz, Zadar 1997.),
- Čisto plavo (Zadiz, Zadar 2001.),
- Zrna ljubavi (Zadiz, Zadar 2004.),
- Gdje živi ljubav (Zadiz, Zadar 2009.),
- Nova adresa (Zadiz, Zadar 2014.),
- Dječak u srcu (Gradska knjižnica Zadar, Zadar 2018.)
- Ljubavne pjesme (Gradska knjižnica Zadar, Zadar 2020.)

i zbirke

- Aforizmi (Zadiz, Zadar 2002.; ponovljeno izdanje Gradska knjižnica Zadar, Zadar 2019.)
- Misli (Gradska knjižnica Zadar, Zadar 2021.).





